Depuis 1998, Nomade Productions allie qualité artistique et pertinence des thématiques. En 2019, Renaud Laveissière reprend la société, enrichissant sa ligne éditoriale. Déjà reconnue pour son expertise dans la montagne et les espaces sauvages, elle explore désormais davantage les enjeux de société et d'actualité, avec des récits engageants et porteurs de sens. Aujourd'hui, l'aventure s'écrit en famille. Jeanne et Adèle, ses filles, ont rejoint l'équipe pour apporter leur énergie, leurs compétences et leur regard neuf. Ensemble, ils font grandir Nomade Productions, en mêlant expérience et jeunesse, savoir-faire et audace. Notre ambition : continuer à raconter des histoires vraies, inspirantes et universelles, en France comme à l'international.

nomadeprodfilm.com

ORMEAU D'OR
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM ET DE L'IMAGE DES MONDES [SOUS] MARINS

L'ÉNIGME DU REQUIN TAUPE (2024)
Un film de Stéphane Granzotto

PRIX NATURE & ENVIRONNEMENT
XPLORE ALPES FESTIVAL

SUR LA PISTE DU LOUP (2022)
Un film de Stéphane Granzotto

OFFICIAL SELECTION
CHRISTIAN ONLINE FILM FESTIVAL
2025

LES CHRÉTIENS DU KÉRALA (2025)
Un film de Richard Martin-Jourdan

BEST DOCUMENTARY
CHRISTIAN FILM FESTIVAL

AMALFION - UNE PRÉSENCE BÉNÉDICTINE AU MONT ATHOS (2024)
Un film d'Alexey Vozniuk

30 MILLIONS D'ENNEMIS (2026)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade
Productions|France Télévisions
Avec le soutien du CNC

"30 millions d'ennemis" révèle la face sombre de nos animaux préférés. Chats tueurs en série, chiennes mangeant leurs petits, mésanges dévoreuses de cerveau : ce documentaire dévoile les comportements troublants cachés derrière l'image rassurante de nos compagnons. Une plongée scientifique dans la réalité brutale de la nature, loin des contes de fées de notre enfance.

UN PETIT JARDIN BIEN TRANQUILLE (2026)

Documentaire 52 minutes
Un film de Nicolas Bideau
Coproduction Nomade Productions|TGA |TL7
Avec le soutien du CNC

Dans la Loire, le film « Un petit jardin bien tranquille » explore le quotidien des habitants des lotissements pavillonnaires, symbole du rêve des années 80-90. À travers différents portraits, il révèle autant les espoirs que les désillusions de ce modèle aujourd'hui en déclin, marqué par l'isolement, les impasses urbanistiques et les enjeux écologiques. Avec un regard sensible et nuancé, le documentaire interroge la fin d'un idéal collectif et la possible réinvention de la France pavillonnaire.

LES CHRÉTIENS DU KÉRALA (2025)

Documentaire 52 minutes
Un film de Richard Martin-Jourdan
Coproduction Nomade Productions|KTO
Avec le soutien du CNC

Père Joseph, un jeune curé officiant dans un petit village de l'État du Kerala, au Sud de l'Inde, nous fait partager sa vie quotidienne.
Son sacerdoce, ses actions, ses interrogations, résument la situation de l'Église Catholique au Kerala et en Inde et les tensions religieuses suscitées par les nationalistes hindous qu'elle subit.

ALZHEIMER EN GUADELOUPE (2025)

Documentaire 52 minutes
Un film de Jean-François Tuso
Coproduction Nomade
Productions|Guadeloupe 1ère
Avec le soutien du CNC

Dans un voyage intime au cœur de la maladie d'Alzheimer en Guadeloupe, ce documentaire suit le quotidien de trois familles confrontées à la lente érosion des souvenirs et de l'identité. À travers des moments de lucidité poignants et des instants de tendresse bouleversants, le film capte la réalité des malades et de leurs proches : le choc du diagnostic, les stratégies pour cacher les premiers troubles, la douleur de l'oubli. Avec une approche cinématographique immersive, il nous plonge dans le regard perdu d'un patient, la fatigue d'un aidant, la résilience d'un conjoint. Entre lutte et amour, détresse et poésie, ce récit profond nous interroge : comment accompagne-t-on ceux qui disparaissent à eux-mêmes ?

CHALMAZEL : LES DERNIERS FLOCONS (2025)

Documentaire 52 minutes
Un film de Véronique Lhorme
Coproduction Nomade Productions|TL7
Avec le soutien du CNC

À l'heure du bouleversement climatique, que vont devenir les stations de sports d'hiver de moyenne montagne ? Quel avenir pour tous ceux qui y travaillent ou ceux qui bénéficient des retombées économiques ? À travers la découverte de divers lieux emblématiques de la Loire et notamment de la station de Chalmazel située dans les Monts du Forez, dont la première remontée mécanique a été construite dans les années 50, ce documentaire part à la rencontre de ceux qui demeurent viscéralement attachés à leur montagne, souvent depuis plusieurs générations, et qui font preuve d'initiatives pour qu'elle reste vivante.

L'ÉNIGME DU REQUIN TAUPE (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade
Productions|France Télévisions
Avec le soutien du CNC

Ce documentaire captivant raconte le retour du requin-taupe sur les côtes françaises, une aventure écologique qui interroge : peut-on protéger les espèces tout en préservant les activités humaines ? Entre plongées spectaculaires, témoignages émouvants et l'histoire fascinante de l'île d'Yeu, il dévoile un récit poignant où science, nature et drame social s'entrelacent.

ÇA ROULE POUR LA MOB (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Nicolas Bideau
Coproduction Nomade Productions|France 3 Bourgogne-Franche-Comté
Avec le soutien du CNC

Symbole des années 80, la mobylette fait un retour fracassant, adorée autant par les quinquas nostalgiques que par une jeunesse fan de vintage. Élégante et rétro, elle incarne un voyage dans le temps, redevenant une icône branchée. En Bourgogne-Franche-Comté, des passionnés partagent leur engouement pour cette bécane culte, entre style, collection et souvenirs.

LE DIMANCHE DE LA VIE (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Sara Millot
Coproduction Nomade Productions|Étoile Royale | TL7
Avec le soutien du CNC

Valser, guincher, danser encore…
Ce documentaire nous entraîne au cœur des bals populaires d'aujourd'hui, là où les corps se rencontrent au rythme de la valse, du paso-doble, du musette ou encore de la bachata. Loin des grands événements folkloriques, il explore ces lieux discrets (guinguettes, dancings, salles des fêtes) où, dans les villes comme les campagnes, la danse reste un lien vivant entre générations, un remède à la solitude, un territoire d'émotions partagées.
À travers le portrait croisé de musiciens itinérants, de passionnés du dancefloor ligérien, d'un couple de retraités fantasques et de jeunes étudiants curieux, le film capte la magie d'un moment suspendu, entre musique, regards et gestes.
Un hommage vibrant à une culture populaire toujours en mouvement.

RANDO AUTREMENT (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Laurence Monroe
Coproduction Nomade Productions|TGA |KTO
Avec le soutien du CNC

Réunis par l'association Rando Autrement, Perine, Hugues, Bruno, Isabelle, Patrick y reviennent depuis plusieurs années. Pas seulement pour le sport; pas seulement pour le corps. Mais aussi pour exercer leur âme à regarder, elle aussi, à s'émerveiller elle aussi, à lutter et s'entraîner elle aussi. En montagne plus que partout ailleurs, c'est tout l'être qui est convoqué à l'unité, pour s'imprégner de la beauté du monde, et participer au grand souffle divin qui le traverse. Le silence laisse percer quelques précieuses paroles, issues de la Bible ou d'auteurs spirituels qui entrent en écho avec la vie intime. Alors la lumière éclatante des cimes perce les sens et touche les coeurs. Une grande fraternité cosmique a irradié. La montagne, lieu de la rencontre avec Dieu, avec soi et avec les autres.

ALLIANCES À PONT-SALOMON (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Alain Dumas
Coproduction Nomade Productions|TL7
Avec le soutien du CNC

Au cœur des confins de la Loire et de la Haute-Loire, Pont-Salomon est un village singulier né de l'essor industriel du XIXe siècle. Ce documentaire retrace l'histoire fascinante de cette commune façonnée par Pierre Frédéric Dorian, maître de forges visionnaire et fervent adepte des idées utopistes. Entre production de faux et de faucilles, innovations sociales et utopie fouriériste, le film plonge dans l'univers de l'usine l'Alliance, véritable cœur battant du village.

À travers images d'archives et témoignages d'anciens ouvriers, le film met en lumière l'amitié profonde entre Dorian et Victor Considerant, disciple de Fourier, et explore l'impact durable de cette alliance sur toute une communauté. Une immersion captivante dans l'histoire d'un village où travail, solidarité et idéaux ont façonné les vies.

AMALFION : UNE PRÉSENCE BÉNÉDICTINE AU MONT ATHOS (2024)

Documentaire 52 minutes
Un film de Alexey Vozniuk
Coproduction Nomade Productions|TGA | KTO
Avec le soutien du CNC

Le film raconte l'histoire fascinante du mont Athos, une presqu'île qui s'est considérée comme entièrement orthodoxe depuis plus de mille ans. Perçu comme un État orthodoxe, selon la tradition, aucune autre religion n'a jamais foulé ce territoire. Cependant, il y a eu une époque où cette île a accueilli des moines catholiques bénédictins, qui y ont érigé l'un des plus grands et influents monastères de l'époque. Cette partie de l'histoire est rarement mentionnée par les habitants du mont Athos. De plus, un autre fait complètement omis, est que de nombreux membres d'autres confessions chrétiennes, particulièrement les catholiques, se rendent chaque année clandestinement sur cette presqu'île pour se joindre aux prières des orthodoxes. Quelle a été l'histoire de ce monastère latin au cœur de l'orthodoxie ? Qui sont ces catholiques qui s'y rendent chaque année ? Ce film explore ces questions intrigantes et révèle les secrets cachés du mont Athos.

MES MINEURS, MA FIERTÉ (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|TL7
Avec le soutien du CNC

La mine du bassin stéphanois porte tant histoires humaines ! Elle transmet jusqu'à aujourd'hui la dignité de ces hommes et ces femmes qui ont construit cette industrie et l'ont sublimé par leur travail, leurs sacrifices, leurs combats…mais par-dessus tout, par leur fierté. Écrit à la première personne, enrichi par de nombreuse archives et témoignages d'anciens mineurs et enfants de mineurs, ce film à la fois poétique et parfaitement documenté nous emporte dans une aventure magistrale, essentielle et tellement belle…

LE CAPOTIER DE CES DAMES (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Véronique Lhorme
Coproduction Nomade Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Jérôme est capotier. Il vend depuis 20 ans préservatifs et autres produits d'hygiène aux travailleuses du sexe. Il a noué avec les 300 prostituées de la région lyonnaise une relation de commerçant, souvent de confident, parfois d'ami. Son regard est bienveillant et, au-delà des préjugés, il nous emmène à la rencontre de ce monde méconnu.

SUSPENDU SUR NOS RÊVES (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|France Télévisions
Avec le soutien du CNC

Le cheval, qu'il soit partenaire d'exploits aériens ou compagnon de douceur dans une chambre d'hôpital, guide les humains dans leur quête d'absolu. Ce film nous transporte entre écuries de professionnels et EHPAD, révélant un animal complexe et fascinant, porteur de mémoire, d'émotions et de bienveillance. Un voyage inédit pour passionnés et néophytes, à la découverte du lien profond entre l'homme et cet allié intemporel.

FURAN, UNE RIVIÈRE CACHÉE (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade Productions|TGA |TL7
Avec le soutien du CNC

Le Furan, rivière "furieuse" de Saint-Étienne, témoigne de l'histoire mouvementée de la ville, des époques romaines à aujourd'hui. Invisible en centre-ville, il révèle, au fil de l'eau, des trésors architecturaux, des écosystèmes fragiles et des récits captivants. Ce voyage à travers les siècles explore le lien indissociable entre cette rivière méconnue et l'âme de la ville.

GANGSTER, LA RECETTE LYONNAISE (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film d'Éric Merlen & Thierry Gerberon
Coproduction Nomade Productions| France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Plongée au cœur d'une saga criminelle fascinante, ce film retrace 70 ans de banditisme lyonnais, entre fidélités, trahisons et richesse ultime : l'argent de la drogue. De Lyon, surnommée le "Chicago français", jusqu'à la Suisse, les gangs ont laissé leur empreinte, mêlant proxénétisme, braquages et trafic de drogue. Une histoire méconnue où résistants, gangsters et extrémistes se croisent, révélant une sociologie criminelle unique entre Rhône et Alpes.

MADELEINE DELBRÊL, L'AMOUR À L'OEUVRE (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Alexandre Dolgorouky
Coproduction Nomade Productions|KTOTV
Avec le soutien du CNC

Mystique engagée, Madeleine Delbrêl (1904-1964) a incarné une foi vivante et audacieuse, mêlant prière et action. Convertie après une période d'incrédulité, elle a consacré sa vie aux populations pauvres et sans foi d'Ivry, prônant une charité concrète et sans exclusions, même envers les communistes. Ce film fait résonner, avec une profondeur inédite, la voix lumineuse de cette femme "éblouie de Dieu" qui a vécu l'Évangile en actes, aux frontières de l'Église.

TRACES : UN MONDE SANS NOUS (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Nicolas Bideau
Coproduction Nomade Productions|TL7
Avec le soutien du CNC

Il y a de belles ruines d'aqueducs et de châteaux que l'on appelle des monuments.
Et puis il y a celles des usines et vieilles maisons que l'on appelle des friches. Il y a celles où l'on paye pour en faire la visite. Et puis celles que l'on visite clandestinement…
Et puis celles que l'on visite clandestinement…

À L'ÉCOUTE DE LA CONSCIENCE (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Jean-Claude Duret
Coproduction Nomade Productions|KTOTV
Avec le soutien du CNC

Ce film explore la conscience, cette "petite voix" intérieure qui guide nos choix, qu'on soit croyant ou non. Comment écouter et éduquer cette compétence essentielle tout au long de la vie pour discerner le bien du mal, tout en restant fidèle à soi-même face aux pressions extérieures ? Suite des documentaires sur l'emprise spirituelle et le combat intérieur, il offre des clés pour se reconnecter à cette sagesse intérieure, nourrissant la paix, la joie et une vie cohérente, ouverte à l'action de l'Esprit Saint.

SUR LES CHEMINS DE L'INDISPENSABLE RÉPARATION (2023)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|KTO
Avec le soutien du CNC

Les abus sexuels subis durant l'enfance laissent des cicatrices indélébiles, souvent enfouies dans le silence. Grâce à l'INIRR, une instance indépendante soutenue par la conférence des Évêques de France, les victimes peuvent enfin être écoutées, reconnues et accompagnées dans un processus de réparation, qu'elle soit morale, symbolique ou financière. Un chemin de résilience difficile mais essentiel, qui n'efface pas les traumatismes, mais offre à chacun la considération et le respect qu'il mérite.

RÉPARER MON VISAGE (2022)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Un accident qui défigure. Une reconstruction physique. Un parcours de vie pour retrouver une confiance envolée. Un hommage aux pionniers de la chirurgie maxillo facial, tel est le voyage que nous propose la réalisatrice à travers ce film écrit à la première personne, qui entrecroise des expériences humaines, médicales, historiques, et dans lequel, pour la première fois de sa vie, elle se mets en scène.

LES DENTS DE LA MARE (2022)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade
Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Le silure, super prédateur, a envahi les fleuves et rivières françaises, menaçant l'équilibre des écosystèmes et de la biodiversité. Ce documentaire, aux côtés des principaux spécialistes français, retrace son arrivée et son expansion géographique, depuis la région lyonnaise. À travers les témoignages d'archéologues, pêcheurs, plongeurs et scientifiques, il explore les enjeux liés à ce poisson fascinant, tout en mettant en lumière l'histoire et les passionnés qui l'étudient.

SUR LA PISTE DU LOUP (2022)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade
Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Dans les Alpes françaises, un jeune naturaliste passionné, Sébastien, suit depuis plusieurs années le loup, animal légendaire et redouté. Grâce à des techniques de pointe, il a pu observer et comprendre le comportement de ces prédateurs, identifiant des individus et analysant leurs cris. Ses découvertes inédites révèlent un phénomène plus vaste : la vallée, abandonnée par l'homme, se transforme en un refuge sauvage où les loups, suivis par d'autres espèces disparues, redonnent vie à un écosystème oublié.

LA CULTURE DU TROP (2022)

Documentaire 52 minutes
Un film de Nicolas Bideau
Coproduction Nomade
Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Pendant le confinement, le rangement est devenu un refuge pour beaucoup : entre aspirateurs bruyants et carreaux étincelants, chacun a redécouvert l'importance de l'ordre. Ce film explore avec humour et bienveillance comment le rangement, même des livres par couleur, peut améliorer notre bien-être et stimuler notre estime de soi. À travers le quotidien de différents foyers, il observe les codes de l'ordre et la tolérance au désordre, révélant un phénomène bien plus profond qu'il n'y paraît.

RESTER DEBOUT (2022)

Documentaire 52 minutes
Un film de Frédérique Lantieri
Coproduction Nomade
Productions|France 3 Bourgogne Franche-Comté
Avec le soutien du CNC

Le 31 juillet 1982, un accident routier à Beaune fait 53 victimes, dont 46 enfants, marquant la plus grande catastrophe routière de l'histoire de France. Ce drame, profondément traumatisant, est devenu un événement fondateur dans l'imaginaire collectif, comparable à Tchernobyl pour le nucléaire. Ce film ne se contente pas de retracer la catastrophe, il met en lumière le parcours des familles qui, malgré la douleur, ont réussi à se relever et à continuer à vivre.

ANAWIM, DANS LES PAS DE JÉSUS (2021)

Documentaire 52 minutes
Un film de Fabien Collini
Coproduction Nomade Productions|KTO TV
Avec le soutien du CNC

Depuis 2005, le réseau Saint-Laurent organise des pèlerinages à Lourdes pour les plus démunis, réunissant chaque année plus de 700 participants. En 2015, l'idée de vivre un pèlerinage en Terre Sainte a pris forme, permettant ainsi aux plus pauvres de marcher sur les traces de Jésus tout en adaptant le séjour à leurs besoins. Ce pèlerinage unique favorise leur croissance spirituelle, source de transformation personnelle et sociale, tout en renforçant la fraternité au sein de l'Église à travers une expérience de solidarité vécue avec les plus vulnérables.

LA GUERRE DES CLANS, ENQUÊTE AU COEUR DU MILIEU GRENOBLOIS (2021)

Documentaire 52 minutes
Un film de Frédéric Crotta
Coproduction Nomade Productions|France 3 AURA
Avec le soutien du CNC

Ce film explore l'histoire du grand banditisme à Grenoble, en se concentrant sur la famille Maldera et les prostituées surnommées « les filles de Grenoble ». À travers les témoignages et les images inédites, il dévoile les méthodes et l'état d'esprit des caïds et de leurs complices, offrant un regard inédit sur cette guerre entre flics et voyous, jamais racontée jusqu'à aujourd'hui.

LE SILENCE DES JUSTES (2021)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Sous le haut patronage d'Eliane Wauquiez-Motte
Coproduction Nomade Productions|Montagne TV|Lyon Capitale TV|TL7
Avec la participation exceptionnelle de Boris Cyrulnik et Patrick Cabanel
En partenariat avec le Lieu de Mémoire du Chambon sur Lignon et le Mémorial de la Shoah
Avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah|CNC

Dans les montagnes austères de la Haute-Loire et de l'Ardèche, des centaines de Juifs ont été sauvés de la déportation, mais ce courage est resté silencieux pendant des décennies. Pourquoi ceux qui ont sauvé sont-ils restés muets ? Pourquoi les survivants ont-ils tardé à revenir ? Ce film, poétique et évocateur, mêle archives et témoignages de descendants des Justes, d'enfants cachés et d'historiens, pour explorer la lente émergence de cette mémoire longtemps enfouie.

LE MORVAN DES "PETITS PARIS" (2021)

Documentaire 52 minutes
Un film de Frédérique Lantieri
Coproduction Nomade Productions|France Télévisions |Wallraff
Avec le soutien du CNC

Dans le Morvan, des milliers d'enfants de l'Assistance Publique, surnommés les "Petits Paris", ont été placés dans les fermes et maisons de la région entre 1820 et 1950, devenant une part essentielle du paysage local. Habillés de la même blouse et des mêmes souliers, ces enfants ont forgé l'identité de la région, où ils étaient non seulement un moyen de subsistance pour les familles d'accueil, mais aussi une présence intégrée à la vie locale. Ce phénomène, d'une ampleur exceptionnelle, a façonné des liens durables entre les familles d'accueil et ces enfants, marquant profondément l'histoire du Morvan.

GINO BARTALI, AU NOM DE LA LIBERTÉ (2020)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|KTO
Avec le soutien du CNC

Gino Bartali, légende du cyclisme, est surtout un héros discret, cachant une histoire secrète et incroyable liée à sa foi. Juste parmi les nations, il a risqué sa vie pour sauver des Juifs sous l'Occupation nazie, au sein d'un réseau chrétien italien courageux. Ce documentaire, enrichi d'archives et de témoignages, dévoile cette facette méconnue du champion, nous plongeant dans une aventure humaine et héroïque au service de la dignité et de la liberté.

DES SAUMONS ET DES HOMMES (2020)

Documentaire 52 minutes
Un film de Stéphane Granzotto
Coproduction Nomade Productions|France Télévisions |Lograml
Avec le soutien du CNC

Dans le cadre de la transition vers les énergies vertes, un barrage hydroélectrique en Rhône-Alpes, capable d'alimenter une ville de la taille de Clermont-Ferrand, va être démoli. Pourquoi ? Pour laisser passer des saumons atlantiques. Ces poissons, après avoir parcouru des milliers de kilomètres depuis les côtes du Groenland, remontent l'Allier, un affluent de la Loire, chaque hiver pour perpétuer leur espèce. Ce geste, qui semble paradoxal, met en lumière le délicat équilibre entre développement énergétique et préservation de la biodiversité.

LES MOTS DE L'INTÉRIEUR (2019)

Documentaire 52 minutes
Un film de Caroline Puig-Grenetier
Coproduction Nomade Productions|KTO
Avec le soutien du CNC

Depuis des temps immémoriaux, la prière traverse toutes les cultures humaines. Dans la foi chrétienne, les mots de l'Ancien Testament ont laissé place à ceux des Évangiles, marquant un bouleversement profond dans la pensée. L'arrivée du Christ a ancré la prière dans la transmission de la parole. Ce film nous plonge dans l'histoire de la prière chrétienne, en explorant les écrits des grands mystiques et en les éclairant par les témoignages contemporains de prieurs, de penseurs et de personnes engagées dans l'Église. Chacun partage son expérience, ses émotions et ses réflexions autour de ce dialogue spirituel.

ANNAPURNA 1950, POUR LA PATRIE PAR LA MONTAGNE (2020)

Documentaire 52 minutes
Un film de Johan Andrieux
Coproduction Nomade Productions|France Télévisions
Avec le soutien du CNC

Le 3 juin 1950, Louis Lachenal et Maurice Herzog atteignent le sommet de l'Annapurna, un exploit qui leur coûte de graves gelures et des amputations. Ce film explore non seulement l'aventure de cette expéditions historique, mais aussi le contexte national et international de l'époque, les enjeux de prestige et les drames qui ont suivi, révélant une histoire complexe, loin des récits officiels.

OURAL : À LA POURSUITE DE L'AUTOMNE (2018)

Documentaire 52 minutes
Un film de Cédric Gras et Christophe Raylat
Coproduction Nomade Productions|ARTE
Avec le soutien du CNC

L'écrivain voyageur Cédric Gras se lance dans une course contre l'hiver, le long des montagnes de l'Oural. Suivre la ligne tenue de l'automne qui flamboie du nord au sud en quelques semaines et illumine cette région sauvage et reculée de Russie.
Il veut faire de cette quête, aux confins de l'Europe et d l'Asie, l'objet de son prochain livre.

OCTOBRE BLANC (2017)

Documentaire 52 minutes
Un film de Christophe Raylat
Coproduction Nomade Productions|ARTE|Ushuaia TV
Avec l'aide de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
Avec le soutien du CNC

L'écrivain Sylvain Tesson veut commémorer la révolution russe. Il part avec l'écrivain et ami Cédric Gras pour une aventure à travers les sommets du Tadjikistan dont les noms évoquent le passé russe, Pic Lénine, Glacier Octobre, Pic de la Révolution, pic Karl Marx.
Un périple en altitude au coeur de l'Asie Centrale.

K2 : UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE (2017)

Documentaire 52 minutes
Un film de François Damilano
Avec Sophie Lavaud
Coproduction Nomade Productions|Kenzan Studios |Voyage|TV8 Mont-Blanc

Sophie Lavaud, alpiniste passionnée, fait partie des rares à avoir grimpé plusieurs sommets de plus de 8000 mètres. Son défi ultime : le K2, deuxième sommet de la Terre. Entre tempêtes et conditions extrêmes, elle lutte pour atteindre le sommet, mais une avalanche emporte ses rêves. Le film K2 : Une journée particulière explore l'abnégation des grimpeurs face au hasard et à leur destin, alternant scènes d'action et réflexions personnelles.

LIBRES COMME L'AIR (2016)

Documentaire 52 minutes
Un film d'Antoine Boisselier et Nicolas Hairon
Une coproduction Nomade Productions|France Télévisions
Avec l'aide de la FODACIM|FFVL|CNDS
Avec le soutien du CNC
- *English Subtitles*

Voyager dans le ciel comme un oiseau est l'un des plus vieux rêves de l'Homme. Aujourd'hui, parcourir de grandes distances en deltaplane, parapente ou planeur est toujours une aventure hors du commun. Antoine Boisselier, pilote de deltaplane, multiple champion de France, part à la rencontre de pilotes passionnés qui ont le même objectif que lui : percer les secrets de l'air et repousser leurs limites pour réaliser des vols de distance records au dessus des montagnes des Alpes.

ON VA MARCHER SUR L'EVEREST EVEREST : SUMMIT OF DESIRE (2014)

Documentaire 52 minutes
Un film de François Damilano
Avec Sophie Lavaud
Coproduction Nomade Productions|F Damilano
Avec le soutien du FODACIM|de la Ville de Grenoble et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
- *English subtitles*

Décider de gravir la plus haute montagne de la Terre est un grand bouleversement individuel. Nous suivrons celui de l'alpiniste Sophie Lavaud dans sa spécificité. Mais il interrogera ce "désir d'Everest" qui dépasse le milieu de l'alpiniste.

LA DAME DE L'OISANS (2019)

Documentaire 52 minutes
Un film de Johan Andrieux
Production Nomade Productions|France Télévisions
Avec le soutien du CNC et de FODACIM

Marie Claude Turc maintient ouvert toute l'année le dernier commerce de la vallée du Vénéon à St Christophe en Oisans (Isere) : L'hôtel restaurant « La Cordée » qui fut fondé en 1907 par ses arrière grands-parents. Autour de cette "Dame de l'Oisans" et de son commerce classé « Café historique et patrimonial d'Europe » gravite la vie de tout un microcosme montagnard. En suivant ce personnage haut en couleur sur trois saisons, hiver, printemps et été, ce documentaire s'immisce dans la vie au coeur du parc national des Écrins.

LE MYSTÈRE DU VOL 101 (2014)

Documentaire 26 minutes
Un film de Claude Andrieux
Coproduction Nomade Productions|France 3 Région Rhône-Alpes
Avec le soutien du CNC

Le 24 janvier 1966, le vol 101 d'Air India disparaît avec 117 passagers à bord, dont le père du programme nucléaire indien. Les débris sont retrouvés sur le Mont Blanc. Une expédition dirigée par l'alpiniste René Desmaison, avec une équipe de télévision, tente de résoudre le mystère en cherchant des pièces d'avion. Bivouaquant à 3300 mètres, dans des conditions extrêmes, ils suspectent une collision avec un avion de chasse italien de l'OTAN, théorie toujours contestée par les autorités. Un mystère non résolu.

DISCRÈTE CHEVÊCHETTE (2013)

Documentaire 52 minutes
Un film de Yoann Périé
Coproduction Nomade Productions|Ushuaia TV| TéléGrenoble|TV8 Mont-Blanc
Avec le soutien du CNC
Avec l'aide du Parc Naturel Régional du Vercors et de l'Office National des Forêts

Ce documentaire explore la vie de la plus petite chouette d'Europe, la chouette pygmée, pesant seulement 60 grammes. Réfugiée dans les Alpes après le recul des glaciers, sa présence était connue sur le Vercors, mais sa reproduction n'a été observée qu'en 2009. À travers des images aériennes spectaculaires et des moments rares comme l'accouplement et la capture d'un mâle, ce film de Yoann Périé offre un regard fascinant sur cette espèce et sa vie secrète.

ALPES : LES SENTINELLES DU PAYSAGE (2012)

Documentaire 52 minutes
Un film de Claude Andrieux et Laurent Lutaud
Coproduction Nomade Productions|Lyon TV|TV8 Mont-Blanc|Ushuaia TV
Avec le soutien de la Région-Rhône-Alpes
Avec le soutien du CNC

Ce documentaire explore les Alpes du nord, du massif de la Chartreuse au lac Léman, en suivant les histoires de ceux qui étudient et préservent cette région. Du gestionnaire des forêts de demain dans le Parc Régional de Chartreuse, aux biologistes protégeant le chardon bleu dans la Vanoise, en passant par l'étude du chopard à bec jaune au Mont Blanc, jusqu'à la surveillance de la faune et de la flore aquatique sur les lacs Bourget et Léman, le film met en lumière les efforts pour préserver cet environnement unique.